

# Pentax Optio E70

**Una compatta digitale entry level dall'impiego semplificato, anche grazie ai comandi di generose dimensioni.**

6 gennaio 2009

PENTAX è lieta di annunciare la nuova compatta digitale PENTAX Optio E70. Essendo dotata di pochi comandi intuitivi e ben dimensionati, risulta di facile accesso per qualunque utente, incluso chi si avvicina per la prima volta ad una fotocamera digitale.



## **Caratteristiche principali della PENTAX Optio E70**

### **1. Utilizzo facilitato dai comandi ben dimensionati**

Il pulsante di scatto sul lato superiore e gli altri comandi sul dorso della Optio E70 sono stati progettati di dimensioni più generose di quelli dei modelli convenzionali per facilitare l'uso della fotocamera. Grazie anche all'impiego di icone più grandi sul monitor LCD, la Optio E70 non solo rende più rapido ed agevole impostare i modi e le funzioni desiderate, ma consente anche un'immediata conferma dello stato operativo a colpo d'occhio.

### **2. Alimentata da batterie stilo, disponibili in ogni parte del mondo**

Dato che la Optio E70 richiede un paio di comuni batterie stilo (AA), l'utente può trovare ovunque il ricambio, perfino nei viaggi verso le più remote località del mondo. Grazie alla progettazione attenta al contenimento dei consumi energetici, la Optio E70 consente di scattare circa 210 immagini\*<sup>1</sup> con un set di normali pile alcaline.

*\* In conformità alle condizioni di misurazione prescritte da CIPA.*

### **3. Tripla protezione contro il mosso, per prevenire le vibrazioni di diversa origine**

#### **3a Modo Pixel Track SR**

Nelle riprese fotografiche, la nuova modalità Pixel Track SR (Shake Reduction) della Optio E70 compensa in modo efficace il movimento della fotocamera elaborando le immagini affette da mosso con un software esclusivo.

#### **3b Modo High-Sensitivity SR\*\***

Quando rileva condizioni di luce scarsa nelle riprese fotografiche, la Optio E70 incrementa automaticamente la sensibilità fino all'elevatissimo valore di ISO 6400 per consentire l'impiego di tempi di scatto più veloci. Questo permette di congelare non solo il movimento della fotocamera, ma anche quello dei soggetti.

*\*\* Quando è selezionato il modo High-Sensitivity SR, la risoluzione è fissa su 5 M (2592 x 1944 pixel).*

#### **3c Modo Movie SR**

Durante le riprese di filmati, la Optio E70 previene le immagini confuse riducendo al minimo gli effetti indesiderati del movimento della fotocamera grazie ad un software esclusivo.

*\*\*\* Quando è selezionato il modo Movie SR, l'angolo di ripresa risulta leggermente ridotto rispetto al normale.*

### **4. Modo Auto Picture per la selezione automatica tra sette modalità di ripresa**

La Optio E70 è dotata dell'evoluta modalità Auto Picture, che seleziona automaticamente il modo di ripresa più appropriato per un dato soggetto, in base all'illuminazione e ad altre informazioni rilevate. Questa pratica modalità non solo effettua al posto del fotografo la scelta più opportuna (tra le opzioni Paesaggi, Ritratti, Scene notturne, Ritratto in notturna, Fiori, Sport e Normale), ma prevede anche il passaggio automatico alla modalità macro per impostare questo tipo di messa a fuoco nelle riprese ravvicinate.

### **5. Rapidissima funzione Face Recognition AF & AE per identificare il volto del soggetto in circa 0,03 secondi**

La Optio E70 dispone della funzione Face Recognition AF & AE, che risulta praticissima per le istantanee alle persone. Infatti è in grado di ottimizzare la messa a fuoco e l'esposizione in base al soggetto (riconoscendo fino a 32 volti in una singola immagine) in appena 0,03 secondi circa. La Optio E70 offre anche altre funzioni legate al riconoscimento del volto: la funzione Smile Capture fa scattare l'otturatore nel preciso istante nel quale viene rilevato il sorriso del soggetto, mentre la funzione Blink Detection avvisa il fotografo quando il soggetto ha chiuso gli occhi durante lo scatto.

### **6. Modalità Verde perché tutti possano fotografare in modo spensierato**

Basta semplicemente premere un pulsante perché la modalità Verde della Optio E70 selezioni la combinazione più opportuna dei parametri di esposizione, sensibilità ISO e le altre impostazioni più idonee per un dato soggetto o scena. In questo modo la fotografia digitale di qualità risulta semplice e immediata, anche per chi non ha alcuna dimestichezza con una fotocamera digitale. Questa modalità risulta utile anche quando il fotografo chiede ad altri di scattargli una foto o quando vi siano dubbi sulle impostazioni più appropriate.

### **7. Alta qualità delle immagini assicurata dai circa 10 megapixel effettivi**

La Optio E70 offre circa 10,0 megapixel effettivi, la risoluzione più alta fra gli attuali modelli di primo prezzo. Abbinando questa potenzialità al nuovo processore d'immagine con capacità di elaborazione nettamente incrementata e all'elevata resa ottica dell'obiettivo PENTAX, si ottengono fotografie digitali di qualità elevata fino ai bordi dell'immagine, anche con stampe di grandi formati.

## **8. La praticità dello zoom ottico 3X**

Dato che la Optio E70 dispone di uno zoom ottico 3X con angoli di copertura equivalenti ad un obiettivo che va dal grandangolo da 35mm al teleobiettivo da 105mm sul formato 35mm, si possono fotografare soggetti di varia natura come paesaggi, foto ricordo e ritratti. Per maggiori ingrandimenti, la Optio E70 prevede la funzione Zoom Intelligente che amplia la possibilità di zoomata fino ad un massimo di circa 17,1 volte (in base alla risoluzione impostata) senza compromettere la qualità dello zoom ottico.

## **Altre caratteristiche**

- 1) Autofocus a nove punti, con funzione Auto Tracking AF per continuare la messa a fuoco su un soggetto in movimento**
- 2) Funzione "Preferite" per salvare nella fotocamera immagini a risoluzione ridotta per richiamarle quando si vuole**
- 3) Conformazione piatta allo spegnimento, per facilitare il trasporto della fotocamera**
- 4) Funzione di recupero delle immagini per ripristinare quelle eliminate per errore**
- 5) Monitor LCD a colori da 2,4 pollici di ottima visibilità con circa 112.000 punti**
- 6) Registrazione di filmati fino a 640 x 480 pixel con qualità di ripresa paragonabile ad una videocamera**
- 7) Modalità Digital Panorama per unire fino a tre immagini in una foto più ampia**
- 8) Funzione di ora internazionale per 75 città in tutto il mondo (28 fusi orari)**
- 9) Funzione per l'aggiunta di cornici decorative, con 90 cornici memorizzate nella fotocamera e utilizzabili direttamente in ripresa o sulle immagini già scattate**
- 10) Software ACDSee for PENTAX 3.0 per la visualizzazione, la modifica e l'archiviazione delle immagini, compatibile con Windows Vista™**
- 11) Compatibilità PictBridge, DPOF, ExifPrint e PRINT Image Matching III**
- 12) Menu e istruzioni in italiano**

- *PENTAX e Optio sono marchi di fabbrica di HOYA CORPORATION.*
- *Tutti gli altri marchi e denominazioni dei prodotti sono marchi di fabbrica o marchi di fabbrica registrati dei rispettivi proprietari.*
- *Questo prodotto supporta lo standard PRINT Image Matching III. La combinazione di fotocamere digitali, stampanti e software PRINT Image Matching aiuta i fotografi a produrre immagini più fedeli alle proprie intenzioni. Alcune funzioni possono non essere disponibili con le stampanti non compatibili PRINT Image Matching III.*  
*Copyright 2001 Seiko Epson Corporation. Tutti i diritti riservati.*  
*PRINT Image Matching è un marchio di fabbrica di Seiko Epson Corporation.*  
*Il logo PRINT Image Matching è un marchio di fabbrica di Seiko Epson Corporation.*
- *Aspetto e caratteristiche sono soggetti a variazioni senza obbligo di preavviso.*

## Caratteristiche tecniche della Optio E70

<b>Tipo</b>		Fotocamera digitale compatta con zoom incorporato, autofocus, esposizione automatica e flash automatico.	
<b>Risoluzione (pixel effettivi)</b>		10,0 megapixel.	
<b>Sensore immagine</b>		CCD da 1/2,33 pollici	
<b>Dimensioni immagine</b>	<b>Foto</b>	10M, 7M, 5M, 3M, 2,1M (16:9), 1024, 640	
	<b>Filmati</b>	640, 320	
<b>Sensibilità ISO</b>		Automatica, manuale (da ISO 64 a 6400)	
<b>Shake Reduction</b>	<b>Foto</b>	Pixel Track SR	
	<b>Filmati</b>	Modalità antivibrazioni basata sull'elevata sensibilità (Digital SR)	
<b>Face Recognition</b>		Face Priority AF&AE disponibile in tutte le modalità fino a 32 volti Smile Capture, Blink Detection.	
<b>Supporto di memorizzazione</b>		Memoria interna (circa 34,8MB), Schede di memoria SD, Schede di memoria SDHC	
<b>Bilanciamento del bianco</b>		Automatico	
<b>Obiettivo</b>	<b>Tipo</b>	Power zoom PENTAX	
	<b>Schema ottico</b>	6 elementi in 5 gruppi (4 elementi asferici)	
	<b>Focale</b>	6,3mm-18,9mm (equivalente a 35mm-105mm nel formato 35mm)	
	<b>Apertura relativa</b>	f/3,1 (grandangolo) - f/5,9 (teleobiettivo)	
<b>Zoom</b>	<b>Zoom ottico</b>	3X	
	<b>Zoom digitale</b>	Circa 5,7X	
	<b>Zoom intelligente</b>	Circa 3,5X a 7M, circa 17,1X a 640 (incluso zoom ottico)	
<b>Display</b>		LCD a colori TFT da 2,4 pollici con circa 112.000 punti	
<b>Messa a fuoco</b>	<b>Aree AF</b>		Autofocus a 9 zone, Autofocus spot, AF ad inseguimento automatico
	<b>Campo utile Foto (dall'elemento frontale)</b>	<b>Autofocus</b>	Normale: da 0,4m a infinito (in posizione grandangolare), da 0,6m a infinito (in posizione teleobiettivo) Macro: da 0,1m a 1m (in posizione grandangolare)
		<b>Infinito-paesaggi</b>	Disponibile
		<b>Pan-Focus</b>	Disponibile
<b>Controllo esposizione</b>	<b>Sistema esposimetrico</b>		Misurazione TTL con lettura Multizona
	<b>Compensazione esposizione</b>		±2 EV (passi da 1/3)
<b>Modalità Scene</b>		AUTO Picture, Programma, Scene Notturne, Ritratto in notturna, Ritratto mezzobusto, Filmati, Paesaggi, Fiori, Ritratti, Mare e Neve, Sport, Digital SR, Bambini, Animali domestici, Cibo, Panorama digitale, Aggiunta cornice, Tramonti, Verde.	
<b>Modi di riproduzione</b>		Presentazione, Ridimensionamento, Ritaglio, Copia immagine, Rotazione immagine, Filtri digitali (8 tipi di filtri colore, filtro Luminosità), Aggiunta cornice, Compensazione occhi rossi, Protezione, DPOF, Preferite, Recupero immagini, Riproduzione ingrandita sul volto.	
<b>Tempi di posa</b>		Circa 1/2000 sec. – 1/4 sec. (fino a 4 secondi in modalità Notturne)	
<b>Flash incorporato</b>	<b>Modi flash</b>		Flash-on e Flash-off, Riduzione effetto "Occhi rossi" con prelampe.
	<b>Campo utile</b>		Grandangolare: circa 0,1m-5m (con sensibilità automatica); Teleobiettivo: circa 0,6m-2,7m (con sensibilità automatica)

<b>Scatto</b>		Singolo, Continuo, Autoscatto.
<b>Alimentazione</b>	<b>Tipo</b>	Due batterie stilo (alcaline, litio, nickel e ricaricabili Ni-MH) Adattatore di rete opzionale.
	<b>Autonomia in ripresa</b>	Circa 210 fotografie (con 2 batterie alcaline)* <sup>1</sup> Circa 620 fotografie (con 2 batterie al litio)* <sup>1</sup>
	<b>Autonomia in riproduzione</b>	Circa 480 minuti (con 2 batterie alcaline)* <sup>2</sup> Circa 900 minuti (con 2 batterie al litio)* <sup>2</sup>
<b>Interfacce</b>		Uscita USB 2.0 (High Speed)/Terminale AV
<b>Compatibilità stampante</b>		PictBridge
<b>Dimensioni</b>		97,5(L) x 60(A) x 23,5(P)mm (esclusi comandi e parti sporgenti)
<b>Pesi</b>		110g (senza batterie e scheda SD) 160g (carica e pronta all'uso)

\*1. Il numero di immagini registrabili si basa sulle condizioni di misurazione standard CIPA, ma può variare con le condizioni di impiego della fotocamera.

\*2. Misurato secondo lo standard PENTAX.